

Fontaine dite de la Vaillance (Rue des Chanoines)

bassin dodécagonal dat. 1548 (copie de Nicolas Kessler, 1840), colonne et statue, 1549-50, par Hans Gieng, d'après la Colère de Hans Burgkmair l'Anc. (copie de François Baud, 1932-33) ; au fût, symboles de la vanité.

