## © Description de l'objet avec l'aimable autorisation de la Société d'histoire de l'art en Suisse SHAS

Tiré de: SHAS - Guide artistique de la Suisse. Berne. Tome 1, 2005 / tome 2, 2006 / tome 3: 2006 / tome 4a, 2011 www.gsk.ch/fr



## Le Reposoir (Route de Lausanne 225)

Domaine de la famille Pictet depuis le XVIIe s. entre Sécheron et Vengeron, avec maison d'hab. à l'usage des maîtres tournée vers Genève, augmentée d'une grange en 1728, le tout à l'abri d'une enceinte. Maison de maître constr. en 1754-56 pour le comte Jacques Pictet-Thellusson par Antoine Gibot, maître maçon huguenot de Montpellier, toujours avec une façade tournée vers Genève. Déplacement des bât. agricoles pour dégager la vue. En 1787-88, Isaac Pictet, dit Pictet du Bengale, directeur de la Compagnie des Indes, fit ajouter à la maison deux ailes et des frontons, peut-être sur des plans de Jean-Henri Meuron, maître maçon de Saint-Sulpice (Val-de-Travers) ou sur un plan connu de Jean Jaquet, sig. et dat. « 1787 », celui-ci auteur de la décoration int. et peut-être aussi des jardins à la française, des pavillons côté lac, de l'allée et de la salle d'arbres. Nouveaux remaniements des pièces et des jardins en 1888-89 pour Louis Pictet par Gustave Brocher.

