## © Description de l'objet avec l'aimable autorisation de la Société d'histoire de l'art en Suisse SHAS

Tiré de: SHAS - Guide artistique de la Suisse. Berne. Tome 1, 2005 / tome 2, 2006 / tome 3: 2006 / tome 4a, 2011 www.gsk.ch/fr



## Villa Gallet (Rue David-Pierre-Bourquin 57)

1904, par René Chapallaz pour Adèle Gallet, veuve d'un industriel horloger. Déclinaison de l'hôtel particulier, mêlant les influences régionalistes, rationalistes et Art nouveau. Préfiguration de l'« oeuvre d'art totale » à laquelle aspirent Charles L'Eplattenier et ses élèves. Luxueux décor int. Portail Art nouveau.

