

Ferme du Grand-Cachot-de-Vent (Le Cachot 28)

Ferme à pignon frontal et charpente sur poteaux tout à fait caractéristique de l'architecture vernaculaire du Haut-Jura. Rez accueillant le logement des hommes et des bêtes ; grange à l'étage, sous un toit à deux pans peu inclinés couverts de tavillons et percé d'une vaste cheminée de bois à couvercle, le tué. La ferme étant constr. sur le versant S de la vallée, la façade S concentre les principaux accès et fenêtres des logements, mais aussi le pont de grange, tjs installé en amont. Le bât. d'orig., une ferme double en bois constr. en 1530-31, abritait deux familles dans deux hab. distinctes et deux exploitations agricoles possédant chacune son propre pont de grange et sa propre écurie. Les poteaux soutenant la charpente datent pour la plupart de cette époque. Au début du XVIIe s. : façades de bois remplacées par des murs de pierre ; cuisine du logement S agrandie, dotée d'un four à pain massif et surmontée d'un nouveau tué. Chaque logement comprenait alors une cuisine, couverte d'un tué, et un poêle (belle pièce chauffée), et chaque exploitation une écurie, une remise, une cave, un grenier et une grange dont les accès sont encore tous bien visibles dans les murs. Dans le courant du XVIIIe s., la part dévolue à l'hab. a pris beaucoup d'importance et seule la partie E de la ferme, réaménagée, conserve les caractéristiques d'une exploitation agricole. Div. transf., notamment percements de fenêtres et portes, chambres hautes ayant pris la place des anc. greniers. Abandonnée v. 1960, la ferme a été sauvée in extremis et conservée depuis lors comme témoin de ce type d'architecture. Act. musée et galerie.

