

Château (Rue de Suscévaz N° 4)

Façade remarquable, mêlant baroque hollandais et palladianisme. Reconstr. entre 1765 et 1778, pour le Hollandais Gaspard Brumann, maréchal de Louis XV. Façade principale rythmée par trois avant-corps surmontés de frontons cintrés à ailerons. Au centre, colonnade abritant l'escalier. Résidence du peintre Louis Rivier (1885-1963).

Dans le parc, fontaine à obélisque, haies de buis et chœur de l'**anc. église St-Martin**, désaffectée v. 1938, couverte d'une voûte en arc brisé (propr. privée).

Au N, **manège** du XVIIIe s. coiffé d'un toit à la Mansart.

