© Description de l'objet avec l'aimable autorisation de la Société d'histoire de l'art en Suisse SHAS

G S K
S H A S

Tiré de: SHAS - Guide artistique de la Suisse. Berne. Tome 1, 2005 / tome 2, 2006 / tome 3, 2006 / tome 4a, 2011 / tome 4b, 2012 www.gsk.ch/fr

Saint-Triphon

Importante nécropole de l'âge du Bronze à l'emplacement des carrières. Vestiges de l'époque romaine et du haut Moyen Age attestant la permanence de l'habitat sur la colline du Lessus. Exploitation des carrières de « marbre » de Saint-Triphon dès le XIIIe s. Quasi inaccessible, sauf du côté du village, la « motte » de Saint-Triphon devait fonctionner au Moyen Age comme un immense bourg-refuge. Elle était fermée au S par une courtine partielle dans laquelle s'ouvrait le portail principal, prob. contemporain de la chapelle romane, constr. avec des remplois romains, et dont on voit encore les vestiges. Le portail était commandé par une maison forte et renforcé par une barbacane disparues.

Une **grande tour**, *la plus belle tour d'époque romane conservée dans nos régions*, domine le site. Edifice carré, entouré d'une double enceinte, constr. prob. peu avant 1232-33 sous le comte Thomas de Savoie et incendié en 1476.

Au N-E, **chapelle** romane en ruine, att. dès le XIIe s. Agrand. à l'O par une chapelle privée au début du XIVe. Rest. et fouilles archéologiques à la fin du XIXe s.

