© Description de l'objet avec l'aimable autorisation de la Société d'histoire de l'art en Suisse SHAS

G S K S H A S

Tiré de: SHAS - Guide artistique de la Suisse. Berne. Tome 1, 2005 / tome 2, 2006 / tome 3, 2006 / tome 4a, 2011 / tome 4b, 2012 www.gsk.ch/fr

Eglise réformée de La Chiésaz (Chemin de l'Église)

anc. Notre-Dame. Ment. en 1105, puis église d'un prieuré bénédictin rattaché en 1221 à celui de St-Sulpice près de Lausanne. L'édifice se singularise par deux chœurs attenants à berceau brisé : celui du S, de plan carré, appartient à l'église romane du XIIe s., celui du N étant la chapelle privée St-Georges édifiée par les Blonay à la fin du XIIIe. Nef reconstr. au XIVe s. Clocher-porche achevé en 1523. Dans l'entrée, bénitier mural aux armes des Savoie. En 1689, couvrement de la nef par un immense berceau lambrissé, peint d'étoiles sur fond bleu, et nouvelles fenêtres. Dans le chœur N, palmettes peintes datées 1591 et fonts baptismaux, découverts en 1950 près d'Hauteville. L'ambon est une copie de celui de Romainmôtier. Vitraux de François Ribas contemp. de la rest. de 1950-51. Rest. int. en 1991, orgue et galerie de 1997.

