

Eglise paroissiale St-Pierre

1739, constr. à l'emplacement de l'une des plus importantes églises romanes du Valais, à trois vaisseaux, dont il subsiste des restes de l'abside dans la sacristie act., ainsi qu'un remarquable clocher dat. 981-1011 ; rest. 1972 et 1979. Un premier sanctuaire dat. du VIIIe s. fut détruit en 972 par les Sarrasins. La paroissiale et priorale fut reconstr. v. 1000 sous l'égide de l'évêque de Genève Hugo II. L'édifice du XVIIIe s. présente un plan simple, un chevet droit voûté d'arêtes, une nef unique rythmée par des pilastres toscans portant un entablement en stuc. Le clocher roman est de section carrée, orné de lésènes, au beffroi à baies géminées, coiffé d'une flèche octogonale en pierre, accompagnée de quatre clochetons et percée de lucarnes : sur un pilier de l'anc. croisée portant le clocher, au S de l'église, protégée par un auvent, une fresque représentant sainte Apolline, dat. v. 1520-30, unique en Valais par son style. A l'int., maître-autel en marbre dédié au Christ du Sacré-Cœur, dat. 1836 ; autels latéraux dédiés à la Vierge et à saint Joseph, milieu du XIXe s. ; fonts baptismaux à cuve en pierre et couvercle en bois sculpté, 1700 ; arc triomphal surmonté d'un Christ en Croix prob. du XVe s. ; vitraux, 1950, par Jacques le Chevallier.

Prieuré, 1510.

