

Ferme Veillard (Le Pré de la Maison N° 12)

dat. 1775, des charpentiers Joseph et Pierre Bertschy, pour Jacques Veillard, pinte en 1820-25, *l'une des constructions en bois les plus importantes du canton*. Pignon frontal à 17 axes de fenêtres à linteaux surbaissés sous un berceau lambrissé en arc déprimé ; frises de modillons et dentelures, inscr. conjuratoire. Sur le linteau de la porte de grange, peinture, Exposition du Saint-Sacrement entre deux anges au ciboire et à l'encensoir, prob. fin XVIIIe s., désignant le site d'un reposoir de la Fête-Dieu.

