

Alte Kantonsschule

Ambitioniertes historistisches «Bildungsschloss», der Bauaufgabe gemäss in traditionellen Renaissanceformen gehalten, die Vorderfront allerdings in ihrer fast rasterartigen Auflösung zukunftsweisend.

Erb. 1894–96 von Curjel & Moser; rest. 1993. Hausteinbau in Formen der nordischen Renaissance, umgesetzt in verschiedensten Natur- und Kunststeinsorten. Allegorische Fresken von Werner Büchli; Dekorationsmalereien im Inneren von Eugen Steimer.

Aula mit imposanter Holzspengwerk-Decke engl. Art. Anbau eines Flügels mit Sternwarte 1914–16 von Karl Moser.

