## © Objektbeschreibung mit freundlicher Genehmigung der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK

G S K S H A S S S A S

Aus: GSK: Kunstführer durch die Schweiz. Bern.
Band 1, 2005 / Band 2, 2006 / Band 3: 2006 / Band 4, voraussichtlich 2010
www.gsk.ch/

## ehem. Zunfthaus zu Waldleuten

1561 von M. Wumard weitgehend neu erb. Barockisierender Umbau 1808. 1899–1900 rekonstr. Emanuel Jirka Propper den urspr. Bau unter Beizug des Vertrags mit M. Wumard. Prachtvolle, 2003 renov.

Neugot. Fassade mit Treppengiebel, Staffelfenstern und Zunftwappen mit schildhaltenden Löwen. Vom Bau 16. Jh. ist lediglich der 1611 aufgestockte, kuppelbekrönte und reich verzierte Erker original erhalten. An der W-Fassade Stadtwappenrelief vom 1875 abgebr. Obertor, 1565 von M. Wumard nach Entwurf von Jakob Herold. Im zweigeschossigen Erker Sterngewölbe mit Wappen Wumards. Ausstattung v. a. aus der Zeit des Historismus, u. a. neugot. Zunftstube. Stuck von 1808 z. T. noch vorhanden. Bemalter Turmofen aus dem Kloster Bellelay, sign. Joh. Jak. Bitto, dat. 1730, 1735, 1746.

