## © Objektbeschreibung mit freundlicher Genehmigung der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK

G S K S H A S S S A S

Aus: GSK: Kunstführer durch die Schweiz. Bern. Band 1, 2005 / Band 2, 2006 / Band 3: 2006 / Band 4, voraussichtlich 2011 <a href="https://www.gsk.ch/">www.gsk.ch/</a>

## Universitätsbibliothek

1962–68 von Otto Senn an Stelle des Vorgängerbaus von Emanuel La Roche (1894–97); davon erhalten das neubarocke Magazin. Transparenter Kopfbau auf Stützen (Eingang verändert), die öffentlichen Räume zwischen Magazin und Verwaltungstrakt ausgeklügelt disponiert. Als Höhepunkt der Raumfolge von Eingangshalle und Katalograum der Lesesaal von Ing. Heinz Hossdorf mit der markanten Kuppelform aus sechs hyperbolischen Paraboloiden.

