

## **Wolfgottesacker**

1872 eröffnet. Künstlerisch gestaltete Friedhofsanlage nach dem Vorbild engl. Gärten; Konzept von Amadeus Merian, gärtnerische Gestaltung Georg Lorch, Bauten von Johann Jakob à Wengen; Grundriss verändert 1880 und 1956 durch die Platzansprüche von Verkehr und Industrie. Hervorragende Beispiele eines halben Jahrhunderts baslerischer Grabmalkunst; manche Steine von Melchior Berri.