## © Objektbeschreibung mit freundlicher Genehmigung der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK

G S K S H A S

Aus: GSK: Kunstführer durch die Schweiz. Bern. Band 1, 2005 / Band 2, 2006 / Band 3: 2006 / Band 4, voraussichtlich 2010 www.gsk.ch/

## Haberhaus.

Der ehem. Getreidespeicher erb. 1592–93 für Handelsherr Josua Baumann-Peyer; 1852–2002 städt. Magazin. Das EG mit Stützpfeilern ist seit der Renov. 1943 durch breite Arkaden geöffnet; zwei OG mit Kreuzstockfenstern in der Mittelachse, begleitet von grossen rundbogigen Aufzugstoren. In der got. EG-Halle zwei Säulenpaare, auf denen ein rohes Gratgewölbe mit Getreideabflusslöchern ruht. Seitlich des zentralen Treppenturms rundbogige Durchgänge, über denen das Haus durch eine Quermauer bis zum Dachfirst unterteilt ist. Der rückseitige Hausteil mit Ausgang zur Grabenstrasseist an die alte Stadtmauer angebaut; Reste des Wehrganges im zweiten Lagerboden.

