

Fonte: SSAS: Guida d'arte della Svizzera. Berna.
Vol. 1, 2005 / Vol. 2, 2006 / Vol. 3: 2006 / Vol. 4, previsto nel 2011

www.gsk.ch/it

Guida storiche-artistiche della Svizzera: disponibile

Ordinazione: <http://www.gsk.ch/de/il-palazzo-dei-marchesi-riva-lugano.html>

Palazzo Riva

Nel 1671 Antonio Riva (1618-78) acquistò alcuni edifici dal dr Francesco Fontana che fece poi ristrutturare e ampliare. L'edificio nel suo aspetto attuale è databile al 1730 ca. Trasformazioni nel corso dei primi decenni del Novecento per inserire negozi al pianterreno. Restauri e ristrutturazioni 1948 (Amerigo Marazzi); 1994 (esterno).

Edificio di forma leggermente trapezoidale con portici a pianterreno sui fianchi N e E. Graziose ringhiere ai balconi; cornici delle finestre dipinte a motivi neobarocchi, 1880-90. Portale N ad arco inflesso con decorazioni a stucco in stile Reggenza che terminano sulla volta del portico dove spicca un'erma in una conchiglia. Stretto cortile interno porticato su due lati e coperto da lucernario; imponente scalone decorato da un'elegante balaustra e ringhiera; sulla volta del pianerottolo, affresco raffigurante la Nobiltà e l'Aristocrazia. Al primo piano ciclo di affreschi a soggetto allegorico attr. a Bartolomeo Rusca, 1730 ca.: sulla volta a schifo del salone a N-E, il Buon Consiglio che guida la Gioventù nell'orbita della Virtù, tra stucchi coevi; in altre due sale, l'Aurora che sparge fiori e la Notte con due bambini dormienti (Sonno e Morte).

Contatto per informazioni sull'Inventario PBC:

Ufficio federale della protezione della popolazione UFPP, Protezione dei beni culturali PBC
Monbijoustrasse 51A, 3003 Berna, 031 322 51 56
www.kulturqueterschutz.ch -> Italiano

