© Objektbeschreibung mit freundlicher Genehmigung der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK

G S K

Aus: GSK: Kunstführer durch die Schweiz. Bern. Band 1, 2005 / Band 2, 2006 / Band 3: 2006 / Band 4, voraussichtlich 2010

www.gsk.ch/

Cimitero monumentale

In Stufen am Hang, mit dichter mediterraner Vegetation.

Anlage des Friedhofs um 1750, 1869 und 1878 nach W und O erweitert. Unter den zahlreichen Grabmälern bemerkenswert die Kapelle Gaspare und Giuseppe Fossati 1869, die Kapelle Paleari von G. Fossati, 1872, die monumentale Ädikula der Familie Caccia von Augusto Guidini sen., 1884, die Kapelle Gianini von Mario Chiattone, 1955, und das Grab von Carlo Bombieri (1910–1995) mit der Bronzefigur von Henry Moore.

