© Objektbeschreibung mit freundlicher Genehmigung der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK

G S H

Aus: GSK: Kunstführer durch die Schweiz. Bern. Band 1, 2005 / Band 2, 2006 / Band 3: 2006 / Band 4, voraussichtlich 2010

www.gsk.ch/

Schweizerischer Kunstführer: erhältlich

Bestellung: http://gsk.ch/de/das-museum-neuhaus-biel.html

Museum Neuhaus

Museum für Kunst und Geschichte der Region im 19./20. Jh., 1993–95 eingerichtet in Bauten der ehem. Indiennemanufaktur. Diese wurde 1747 von den Ratsherren Bendicht Rother und Alexander Jakob Wildermeth gegr. und 1784 von François Verdan übernommen (Produktion bis 1842). Gewachsenes Ensemble 18./19. Jh. Ab 1857–93 Umbau des östl. Teils (ehem. Tröcknegebäude) und des westl. Teils (ehem. Fabrikgebäude) zu Wohnungen und vereinheitlichende Neufassadierungen. Verbindungsbau mit Kuppelrotonde (Nr. 52), 1892–94 von Gottlieb Huber, dem Museum Schwab nachempfunden. Wohnsitz des Fabrikanten und Politikers Charles Neuhaus (1796–1849); Erinnerungstafel 1901 von Walter Müller-Glinz am Mittelrisalit von Schüsspromenade Nr. 26.

