© Descrizione degli oggetti per gentile concessione della Società di storia dell'arte in Svizzera SSAS

Fonte: SSAS: Guida d'arte della Svizzera. Berna.

Vol. 1, 2005 / Vol. 2, 2006 / Vol. 3: 2006 / Vol. 4, previsto nel 2011

www.gsk.ch/it



Bagno pubblico

Tra le più importanti realizzazioni architettoniche ticinesi del secondo dopoguerra. Infrastruttura sportiva edificata nel 1967-70 da Aurelio Galfetti, Flora Ruchat Roncati e Ivo Trümpy. Una lunga passerella collega la città con l'argine del fiume e funge da asse generatore delle attrezzature e percorso pedonale consentendo l'accesso a spogliatoi, cabine e servizi – collocati nel livello intermedio – e quindi alle piscine, disposte in un grande prato verde.

