© Objektbeschreibung mit freundlicher Genehmigung der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK

G S K S H A S

Aus: GSK: Kunstführer durch die Schweiz. Bern. Band 1, 2005 / Band 2, 2006 / Band 3: 2006 / Band 4, voraussichtlich 2010 www.gsk.ch/

Emmebrücke

Bauhistorisches Meisterwerk, mit 58 m die wohl grösste Holzbogenspannung in Europa.

Pfeilerlose gedeckte Holzbrücke, 1839 nach Johann Rudolf Gatschet durch Rudolf und Jakob Schmid; architektonische Gestaltung durch Johann Daniel Osterrieth. Urspr. Standort 800 m weiter flussaufwärts, Versetzung 1955–58.

