© Descrizione degli oggetti per gentile concessione della Società di storia dell'arte in Svizzera SSAS

Fonte: SSAS: Guida d'arte della Svizzera. Berna.

Vol. 1, 2005 / Vol. 2, 2006 / Vol. 3: 2006 / Vol. 4, previsto nel 2011

www.gsk.ch/it



MONASTERO

Oratorio di S. Maria, in posizione isolata presso il Brenno. Anticamente dedicato a S. Martino Viduale. L'edificio documentato negli anni 1272 e 1282 è circondato da rovine murarie forse riferibili al **convento medievale** degli Umiliati. Aula rivolta a S conclusa da un coro semicircolare contenente porzioni di muratura romanica. Ampliamenti verso N forse già nel XVII e nel 1728. Restauri 1885 e 1946.

Sulla parete sin. della navata si conserva un dipinto murale raffigurante la Carità di S. Martino e la Madonna in trono, inizio XVI sec. Di fronte: affresco votivo del 1663. Coro delimitato da un cancello in ferro battuto, XVII sec., e ornato di dipinti murali dei sec. XVII e XIX; sull'arco trionfale, Annunciazione; nel sottarco, emblemi mariani; dietro l'altare con paliotto del XVIII sec., Madonna in trono sovrastata da Dio Padre e affiancata da angeli musicanti.

